



Trauerfeierlichkeiten für Bundespräsident a. D. Walter Scheel am 7. September 2016 in Berlin

Detailprogramm

12:30 Uhr	Einlassbeginn im Kammermusiksaal der Berliner Philharmonie
13:20 Uhr	Eintreffen des Bundespräsidenten und von Frau Schadt
13:30 Uhr	Eintreffen des Präsidenten des Deutschen Bundestages, des Präsidenten des Bundesrates, des Vizepräsidenten des Bundesverfassungsgerichts und des Bundesministers des Auswärtigen
13:35 Uhr	Eintreffen der Bundeskanzlerin
bis 13:45 Uhr	Einnehmen der Plätze durch die Gäste
13:53 Uhr	Der Präsident des Deutschen Bundestages, die Bundeskanzlerin, der Präsident des Bundesrates, der Vizepräsident des Bundesverfassungsgerichts, der Bundesminister des Auswärtigen und Herr Dr. Wolfgang Gerhardt werden zu ihren Plätzen geführt
13:55 Uhr	Der Bundespräsident und Frau Schadt werden gemeinsam mit der Witwe zu ihren Plätzen geführt Fototermin
<u>14:00 Uhr</u>	<u>Staatsakt im Kammermusiksaal der Berliner Philharmonie</u>
14:00 Uhr	Musik Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Divertimento F-Dur KV 138, Andante
14:05 Uhr	Ansprache Bundespräsident Joachim Gauck

- 14:20 Uhr Musik
Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Xerxes HWV 40, Ombra mai fù
(Bearbeitung: Andreas N. Tarkmann)
Tommaso Giordani (1730-1806)
Caro mio ben
- 14:28 Uhr **Ansprache**
Dr. Frank-Walter Steinmeier, MdB
Bundesminister des Auswärtigen
- 14:38 Uhr Musik
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite Nr. 3 D-Dur BWV 1068, Air
- 14:45 Uhr **Ansprache**
Dr. Wolfgang Gerhardt
Vorsitzender des Vorstands der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit
- 14:55 Uhr Musik
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147,
Jesus bleibet meine Freude
(Bearbeitung des Bläsersatzes: Philipp Matthias Kaufmann)
- 14:59 Uhr Nationalhymne
(Bearbeitung: Philipp Matthias Kaufmann)
- 15:00 Uhr **Ende des Staatsaktes**

15:00 Uhr **Militärisches Abschiedszeremoniell (Großes militärisches Ehrengleit)**

Die Sargträger ziehen auf und tragen den Sarg aus dem Saal
Dem Sarg folgen der Bundespräsident mit der Witwe, höchste staatliche
Repräsentanten und die weiteren Trauergäste
Die Türen des Haupteingangs werden geöffnet
Der Trauerkondukt bewegt sich durch das Foyer zum Haupteingang
Die Sargträger verlassen zusammen mit der Totenwache das Gebäude, ihnen
folgen die Trauergäste

Das Stabsmusikkorps spielt vor dem Gebäude den Trauermarsch aus dem Oratorium „Saul“ von Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Der Sarg wird im Bereich der Herbert-von-Karajan-Straße gegenüber der Truppenfahne auf einem Katafalk abgesetzt

Totenwache und Sargträger nehmen die vorgesehenen Plätze neben dem Katafalk ein

Seitlich stehen die Kranzträger mit den Kränzen des Bundespräsidenten, des Präsidenten des Deutschen Bundestages, der Bundeskanzlerin, des Präsidenten des Bundesrates und des Präsidenten des Bundesverfassungsgerichts

Die Trauergäste versammeln sich hinter dem Sarg

Die Truppenfahne wird gesenkt

Das Stabsmusikkorps spielt den Trauerchoral „Jesu meine Zuversicht“ und im Anschluss die Nationalhymne

Die Sargträger nehmen den Sarg auf

Der Trauerkondukt aus Kranzträgern, Totenwache und Sargträgern stellt sich auf der Herbert-von-Karajan-Straße auf

Der Sarg wird an der Ehrenformation der Bundeswehr vorbei zum Sargwagen getragen; das Stabsmusikkorps spielt dabei wieder den Trauermarsch aus dem Oratorium „Saul“ von Georg Friedrich Händel

Der Sarg wird in den Sargwagen eingesetzt

Die Totenwache und die Sargträger sowie die Kranzträger nehmen die vorgesehenen Plätze ein

Das Stabsmusikkorps der Bundeswehr spielt das „Lied vom guten Kameraden“

Die Heckklappe des Sargwagens wird geschlossen; der Wagen fährt in Richtung Tiergartenstraße ab

Vor dem Abbiegen in die Tiergartenstraße übernimmt eine Ehrengarde der Berliner Polizei mit fünf Krädern die Begleitung des Sargwagens

Der Sargwagen-Kondukt fährt durch die Ortsteile Schöneberg, Steglitz und Zehlendorf zum Waldfriedhof Zehlendorf

Die Trauergäste gehen zurück in das Foyer des Kammermusiksaals

15:30 Uhr

**Trauerempfang auf Einladung des Bundespräsidenten
im Foyer des Kammermusiksaals**

17:00 Uhr **Ende des Trauerempfangs**

Mitwirkende am Staatsakt:

Orchester-Akademie der Berliner Philharmoniker

Mitwirkende am Militärischen Abschiedszeremoniell (Großes militärisches Ehrengeläut):

Ehrenformation der Bundeswehr unter der Leitung von Oberstleutnant Patrick Bernardy,
Kommandeur des Wachbataillons beim Bundesministerium der Verteidigung

Stabsmusikkorps der Bundeswehr unter der Leitung von Oberstleutnant Reinhard Kiauka,
Leiter des Stabsmusikkorps der Bundeswehr